

Program semináře

13.11. štvrtok

- 12.30 – 13.30 Akreditácia účastníkov
13.30 – 15.30 Prevádzka kina – Nové kino 2015 /P. Vítek, P. Ducár/
15.30 – 15.50 *Pauza na kávu*
15.50 – 16.20 Výstavná činnosť /P. Rajčan/
16.20 – 17.40 VZNIK ČESKOSLOVENSKEJ ŠKOLY AUTORSKÝCH VÝTVARNÝCH
PLAGÁTOV V KONTEXTE DOBY /P. Rajčan/
17.30 – 18.00 *Pauza na kávu*
18.00 – 19.00 Teória 3D /M. Sochor/
19.00 – 20.00 *Večera* a Networking

14.11. piatok

- 08.00 – 09.00 *Raňajky /Penzión Čierna pani/*
09.00 - 09.30 *Audiovizuálny fond /Martin Šmatlák/*
09.30 – 10.20 Prezentácia 3D systémov /M. Sochor/
10.20 – 12.00 3D v praxi, časté chyby, nastavenia, ukážky /M. Sochor/
12.00 – 12.20 *Pauza na kávu*
12.20 – 13.30 Digitálna technológia v praxi /M. Sochor, P. Vítek/
13.30 – 14.15 *obed /Penzión MartINN/*
14.15 – 15.30 Záverečné zhodnotenie, certifikáty Dobré kino /P. Vítek, S. Dubecká/

NOVÉ KINO^{SK}

Nové kino SK 2014

13. - 14.11.2014

Martin

ORGANIZÁTOR

ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PODUJATIE FINANČNE
PODPORIL

sf SLOVAK
AUDIOVISUAL
FUND

V SPLOUPRÁCI S

PICTURE
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

KINO[®]
LUMIERE

digitálne kino

Metec

KINO
Strojár

NOVÉ KINO^SK

Prezentace Bio Central Hradec Králové

Nový formát vzdělávacího programu

Petr Vítek

ORGANIZÁTOR

ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PODUJATIE FINANČNE
PODPORIL

sf SLOVAK
AUDIOVISUAL
FUND

V SPLOUPRÁCI S

RECITA
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

KINO[®]
LUMIERE

digitální kino

Metres

KINO
Strojár

NOVÉ KINO^SK

Prezentace Kino Strojár - Martin

Peter Ducár

ORGANIZÁTOR

ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PODUJATIE FINANČNE
PODPORIL

sf SLOVAK
AUDIOVISUAL
FUND

V SPLOUPRÁCI S

PIECERA
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

KINO[®]
LUMIERE

digitální kino

Metro

KINO
Strojár

NOVÉ KINO^SK

Teória 3D

Mirek Sochor a Petr Vítek

ORGANIZÁTOR

ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PODUJATIE FINANČNE
PODPORIL

sf SLOVAK
AUDIOVISUAL
FUND

V SPLOUPRÁCI S

**PICTURE
SLOVAK**
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

**KINO[®]
LUMIERE**

digitálne kino

Metro

**KINO
Strojár**

NOVÉ KINO^SK

Děkuji za pozornost a můžeme se ve foyer věnovat
Networkingu

ORGANIZÁTOR

ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PODUJATIE FINANČNE
PODPORIL

sf SLOVAK
AUDIOVISUAL
FUND

V SPOLUPRÁCI S

PIRELLA
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

KINO[®]
LUMIERE

digitální kino

Metres

KINO
Strojár

Desatero Dobrého kina

10 bodů, které obecně definují dobré kino

1. Dobré kino má kvalitnú propagáciu a nebojí sa experimentovať
2. Dobré kino má schopné a zapálené vedenie, a poučených a milých zamestnancov
3. Dobré kino má adekvátne technické vybavenie, ktoré je vždy korektne nastavené a s kvalifikovanou obsluhou.
4. Dobré kino má kvalitnú dramaturgiu pre všetky vekové kategórie a nevyhýba sa žiadnemu žánru
5. Dobré kino má kvalitné a aktuálne webové prezentácie a facebook
6. Dobré kino si váži svojich divákov, zohľadňuje ich návrhy a prominencie
7. Zabezpečiť v rámci možností čo najväčší komfort (technická kvalita projekcie, čistota na sále, zútulnenie interiéru, čo najmenej rušivých elementov-nevhodne umiestnené osvetlenia...atď)pre divákov, aby sa mali dôvod vracieť a hlavne pochopili „jedinečnosť“ kina oproti rušivému sledovaniu filmov doma).
8. V dobrom kine je vzťah personálu s divákom priateľský, ústretový a od prvého kontaktu pri pokladni po odchod s predstavenia je divákovi venovaná úcta a pozornosť, ktorej nesmie chýbať slovo „Ďakujeme za návštevu a dovidenia“ .
9. Online rezervačný a prodejný systém
10. Dobré kino má útulný a pohodlný interiér.